

PROGRAMA DE CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) Semestre 2019-01

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	La acción tutorial como experiencia formativa para el desarrollo integral de las y los estudiantes - SEMIPRESENCIAL
Código	

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Tutoring as a formative experience for the integral education of the students

3. PALABRAS CLAVE

tutoría; inclusión educativa; didáctica; enseñanza; aprendizaje entre pares

4. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Fernanda Uribe Gajardo
Docentes colaboradores	Karen Gallegos, Pablo Gómez, Paula González-Álvarez, María Soledad Montes Sánchez, Anita Rojas Aguilar, Daniela Serey, Karla Reyes
Ayudante	Por definir

5. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración del curso	Semestral
Nº de semanas	16 semanas
Sesiones presenciales	4 sesiones presenciales de 4,5 horas a la semana (sábados) + 1 sesión presencial de 6 horas (sábado), al semestre
Trabajo no presencial	1,5 horas (90 minutos) a la semana, aproximadamente
Nº de créditos SCT	2 SCT

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación
X	2. Capacidad crítica y autocrítica
	3. Capacidad de comunicación oral y escrita
	4. Capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua
X	5. Responsabilidad social y compromiso ciudadano
	6. Compromiso ético
	7. Compromiso con la preservación del medioambiente
X	8. Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

La asignatura tiene por propósito fortalecer el rol de las y los estudiantes como mediadores del aprendizaje y como agentes de cambio para la adecuada inserción de los alumnos y alumnas durante su vida universitaria, abarcando las dimensiones intelectual, afectiva y profesional, y contribuyendo de este modo al perfil del egresado de la Universidad de Chile como un profesional con responsabilidad social, compromiso ciudadano y que como tal, valore y respete la diversidad y multiculturalidad (Universidad de Chile, 2018).

Como curso de formación general, se busca promover tanto el conocimiento como la reflexión crítica de la acción tutorial desde un enfoque centrado en la equidad y en la inclusión educativas, además del dominio de herramientas conceptuales y metodológicas que les permitan desempeñar adecuadamente su labor, considerando los desafíos propios del contexto local.

Este curso está destinado a estudiantes y a los nuevos tutores y tutoras de los programas TIP (Tutoría Integral Par), LEA (Lectura, Escritura y Oralidad Académicas) y Mediadores/as Culturales, de modo de que esta asignatura constituya una instancia de formación y reflexión para desempeñar dicha labor.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Al término del proceso formativo, se espera que las y los estudiantes:

1. Reconozcan los fundamentos educativos de la acción tutorial desde un enfoque inclusivo, considerando los contextos socioculturales y políticos de la acción educativa en la educación superior.
2. Utilicen herramientas didácticas y evaluativas que les permitan diseñar y conducir procesos de acompañamiento tutorial.
3. Valoren la importancia de la reflexión sobre la práctica formativa en el contexto de la acción tutorial.
4. Evalúen y sistematicen el desarrollo e implementación de su propia acción tutorial para la mejora continua.

9. SABERES FUNDAMENTALES / CONTENIDOS

Módulos	Contenidos
1. Inserción a la vida universitaria y	· Marco político e institucional de la inclusión en educación superior.

acompañamiento en educación superior	<ul style="list-style-type: none"> · Inserción a la vida universitaria: ¿qué desafíos enfrentan nuestros estudiantes? · Principios de la acción tutorial: rol y límites del rol del tutor par.
2. Didáctica de la acción tutorial	<ul style="list-style-type: none"> · Planificación e identificación de objetivos de aprendizaje de un curso, objetivos de evaluación, géneros y expectativas docentes. · Paradigmas de enseñanza y aprendizaje para el trabajo tutorial. · Metodologías didácticas para la acción tutorial.
3. Sistematización y reflexión sobre aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> · La práctica reflexiva en el contexto de la acción tutorial. · Herramientas para sistematizar la acción tutorial.

10. METODOLOGÍA

Este curso tiene un carácter **semipresencial**, cuyos módulos contemplan actividades en el aula más actividades guiadas a través de U-Cursos durante las horas de trabajo autónomo.

Para el trabajo autónomo, se promoverán acciones de preparación al desarrollo de la sesión presencial (revisión de lecturas y material audiovisual), participación en los foros de U-Cursos así como actividades posteriores a cada sesión de acuerdo a los resultados de aprendizaje del módulo.

En las jornadas presenciales se promoverán principalmente actividades prácticas basadas en el aprendizaje colaborativo.

Asimismo, se contará con facilitadores/as invitados/as en las algunas de las sesiones presenciales, así como un equipo de ayudantes que acompañará a los/las estudiantes y tutores/as a lo largo de todo el proceso formativo.

11. EVALUACIÓN

La evaluación del curso considera el desarrollo de un portafolio de actividades, cuyos avances corresponderán a las evidencias y reflexiones del proceso formativo (estas entregas recibirán una retroalimentación formativa, de modo que el estudiante pueda atender a las observaciones del equipo de facilitadores y así realizar las modificaciones

correspondientes antes de la entrega final, la cual será calificada con nota de 1.0 a 7.0). El portafolio contempla el desarrollo de 5 actividades a lo largo del semestre, más una autoevaluación, las cuales tendrán las siguientes ponderaciones:

Actividad 1:	10%
Actividad 2:	20%
Actividad 3:	20%
Actividad 4:	30%
Actividad 5:	10%
Autoevaluación:	10%

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

1. Asistencia obligatoria a 5 sesiones presenciales del semestre. En caso de inasistencia, esta tendrá que ser justificada dentro de las 48 horas hábiles siguientes.
2. Calificación igual o superior a 4,0, en una escala de 1.0 a 7.0.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Arpa (2018), Resolución de problemas y artefactos pedagógicos.

Bautista, Daniel (2018). Didáctica de Ciencias Básicas para la Acción Tutorial.

Barkley, E., Cross, K. P; Howell Major, C. (2007). Argumentos a favor del aprendizaje colaborativo, Capítulo I. Técnicas de aprendizaje colaborativo. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia/Morata.

Benjamin, W. (2012) La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica. Godot: Buenos Aires.

Carlino, Paula (2003). "Leer textos científicos y académicos en la educación superior: Obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva", Uni-Pluri/Versidad, vol. 3, núm. 2

Craig, J. (2013). "Teaching students to make high quality oral presentations" (Craig, 2013). En Integrating Writing Strategies in EFL/ESL University Context. Routledge: USA.

Domingo Roget, Angels (2014). Descripción de las tres fases del pensamiento práctico.

Maciel C., Cyntia (2018). Argumentación para la acción tutorial.

Paredes C.; Matheson, C; Castro, G. (2014). Guía para la acción tutorial integral: consejos de tutores para tutores. Santiago: Andros.

Muñoz, Silbana (2018). Estrategias de estudio para la acción tutorial.

Programa LEA-UCHILE (2015). Pedagogía basada en géneros. En:
<http://miaprendizaje.uchile.cl/lea/tutores/s02e03/>

Roselli, N. (2016). El aprendizaje colaborativo: bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria. *Revista Propósitos y Representaciones*, 4, 1.

Universidad de Chile (2018b). *Modelo Educativo de la Universidad de Chile*. Santiago de Chile: Alvimpress.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Castro, María Paulina; Aranda, Carolina, Castro, Carolina; Torres, Horacio de, Lizama, Catalina, & Williams, Juan. (2014). Sistematización de la implementación del sistema de ingreso prioritario de equidad educativa (excupo de equidad) en la carrera de Psicología de la Universidad de Chile 2010-2012. *Calidad en la educación*, (40), 337-353.

Canales, A., de los Ríos, D. (2007) "Factores Explicativos de la Deserción Universitaria" *Calidad en la Educación*, CNED.

Castelló, M. (2007) *El proceso de composición de textos académicos*. En *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias*. M. Castelló (Coord.) Graó: España.

Devés, R., Castro, C., Cabrera, A., Mora Curriao, M., Roco, R. (2013). Profundización de la equidad y la inclusión en la Universidad de Chile: una transformación necesaria. En *Acción Afirmativa. Política para una Democracia efectiva*. Santiago, Chile: Fundación Equitas - Ril Editores.

Díaz Barriga, F. (2003). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2).

Craig, J. (2013). *Learning to write and learning to write in the disciplines*. En *Integrating Writing Strategies in EFL/ESL University Context*. Routledge: USA.

Fonseca, G., & García, F. (2016). Permanencia y abandono de estudios en estudiantes universitarios: un análisis desde la teoría organizacional. *Revista de La Educación Superior*, 45(179), 25–39.

Freire, P. (2003). *Pedagogia da autonomia*. 27.ª ed. São Paulo: Paz e Terra. 148p.

Gillespie, P. & Lerner, N. (2003) The tutoring process. En The Allyn and Bacon Guide to peer tutoring. Pearson: USA.

Lanz, M. (2006). Aprendizaje autorregulado: el lugar de la cognición, la metacognición y la motivación. Estudios Pedagógicos, 121-132.

Moreira, M. A. (1997). Aprendizaje Significativo: un concepto subyacente. En M.A. Moreira, C. Caballero Satelices y M.L. Rodríguez Palmero, Eds. Actas del II Encuentro Internacional sobre Aprendizaje Significativo. Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos. Págs. 19-44.

Pajares, F. (1996): Current directions in self-efficacy research. En M. Maehr y P.R. Pintrich (Eds.): Advances in motivation and achievement, vol.10, pp. 1-49. Greenwich, CT: JAI Press.

Pintrich, P.R. y Schunk, D.H. (1995): Motivation in education: Theory, research and applications. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Pozo, L; Monereo, C; Castelló, M. (2001). El uso estratégico del conocimiento, en Coll, C.; Palacios, J. y Marchesi, A. (coord.). Psicología de la educación escolar. Madrid: Alianza Editorial, 2001; 211-258.

Schunk, Dale (2012). Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa. México: Pearson Educación.

Topping, J. (1996) The effectiveness of peer tutoring in further and higher education: A typology and review of the literature. Higher Education, 32 (3), 321-345.

Torrano, F., y González-Torres, M. (2004). El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación. Electronic Journal of Research in Educational Psychology, 2(1) 1-34.

Zimmerman, B. J. (1996): "Measuring and mismeasuring academic self-efficacy: Dimensions, problems and misconceptions". Symposium presented at the meeting of the American Educational Association, New York.

15. RECURSOS WEB

"Principios clave para una didáctica de la acción tutorial"

Profesora: Soledad Montes

Video: <https://vimeo.com/289964789>

“Principios para una didáctica tutorial desde las disciplinas”

Profesor: Pablo Lovera Falcón

Video: <https://vimeo.com/294749335>

“Aproximación al contexto del curso para la tutoría integral par”

Profesora: Fernanda Uribe Gajardo

<https://vimeo.com/294931389>

“Aproximación al contexto del curso para la tutoría de escritura”

Profesora: Paula González Álvarez

Video: <https://vimeo.com/294634220>

“Mediación Cultural”

Profesora: Julia Romero

<https://vimeo.com/295401570>

“Didáctica de las matemáticas”

Profesora: Marcela Lizama Orellana

Video: vimeo.com/296085424

“Didáctica de las ciencias básicas”

Profesor: Daniel Bautista Quiroz

Video: vimeo.com/297930564

"Estrategias de estudio para la acción tutorial"

Profesora: Silbana Muñoz Méndez

Video: vimeo.com/299499419

“Argumentación en la acción tutorial”

Profesora: Cyntia Maciel

Video: vimeo.com/295605703

“Didáctica de la lectura para la acción tutorial”

Profesora: Fernanda Uribe Gajardo

Video: vimeo.com/297356722

“Aprendizaje colaborativo”

Profesor: Pablo Lovera Falcón

Video: vimeo.com/297149566

“El arte como herramienta didáctica”

Profesora: Julia Romero

Video: vimeo.com/297238964