

## PROGRAMA DE CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) Semestre 2019-01

### 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Pueblos indígenas hoy: Nuevos enfoques, nuevos desafíos
Código	

### 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

--

### 3. PALABRAS CLAVE

Pueblos Indígenas; Interculturalidad; Diversidad; Educación Intercultural Bilingüe
--

### 4. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Claudio Millacura Salas
Docente(s) colaborador(a, es)	Otros por Confirmar
Ayudante	Por confirmar

### 5. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración del curso	Semestral
Nº de semanas	16 semanas
Sesiones presenciales	1 sesión presencial de 1,5 horas (90 minutos) a la semana
Trabajo no presencial	1,5 horas (90) minutos a la semana, aproximadamente
Nº de créditos SCT	2 SCT

### 6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación
x	2. Capacidad crítica y autocrítica
	3. Capacidad de comunicación oral y escrita
	4. Capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua
	5. Responsabilidad social y compromiso ciudadano
	6. Compromiso ético
	7. Compromiso con la preservación del medioambiente
x	8. Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Las demandas de los pueblos indígenas en Chile dan cuenta de la necesidad de continuar avanzando hacia una agenda de desarrollo realmente inclusiva y respetuosa con la cultura, la lengua, la historia y la religiosidad de los pueblos indígenas. En este escenario es fundamental entonces repensar la comunidad política y la representación de los intereses de estos pueblos.

El curso “Pueblos indígenas hoy: Nuevos enfoques, nuevos desafíos” pretende dar a conocer los procesos sociales, culturales y políticos que definen la relación entre la sociedad chilena y los pueblos indígenas, particularmente en lo referido a los pueblos rapa nui, aymara y mapuche, con la finalidad de propiciar un acercamiento de los estudiantes a estas realidades, históricas y contemporáneas, de manera de propiciar en ellos un mayor respeto por la diversidad étnica y una mejor comprensión de las realidades multiculturales de los Estados actuales.

En el curso no sólo se dará a conocer el estado de la cuestión en el país, sino que propiciará una instancia de reflexión y debate en torno a estos temas, tanto a nivel nacional como internacional.

La estructura del curso contempla 4 módulos:

1. Etnia y nación. Enfoques teóricos sobre la etnicidad.
2. Hábitats rurales y urbanos de los pueblos indígenas en el Chile actual. Los procesos migratorios
3. Políticas públicas en Chile.
4. Movimientos indígenas y el desafío del reconocimiento: ¿multiculturalismo?, ¿autonomía?, ¿interculturalidad?

Para reflexionar en torno a estas temáticas, habrá clases expositivas y mesas redondas en donde confluyan expertos indígenas y expertos del mundo de la academia.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

1. Identificar los procesos históricos recientes de los pueblos indígenas (siglo XIX, XX, XXI) en su compleja relación con el Estado y la sociedad chilena.
2. Conocer los marcos conceptuales que actualmente están en debate respecto al multiculturalismo y la interculturalidad.
3. Reflexionar críticamente sobre el presente de los pueblos indígenas, sus principales demandas políticas, territoriales, culturales y el rol Estado.
4. Analizar las políticas públicas dirigidas a los Pueblos Indígenas actualmente en Chile.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES / CONTENIDOS

### MÓDULO 1

Etnia y nación. Enfoques teóricos sobre la etnicidad.

### MÓDULO 2

Hábitats rurales y urbanos de los Pueblos Indígenas en el Chile actual. Los procesos migratorios.

### MÓDULO 3

Políticas Públicas en Chile.

### MÓDULO 4

Movimientos indígenas y el desafío del reconocimiento: ¿multiculturalismo?, ¿autonomía?, ¿interculturalidad?

## 10. METODOLOGÍA

**Lecturas:** se propondrán una serie de lecturas modulares obligatorias introductorias de los conceptos e informaciones básicas, que deberán realizarse antes del desarrollo del tema en clase, a fin de ofrecer un marco teórico básico a los/as estudiantes.

**Mesa redonda:** en las clases participarán invitados, quienes darán su visión sobre cada uno de los temas a tratar, en diálogo con los estudiantes asistentes. Los/as estudiantes deberán reflexionar en torno a las temáticas vistas en clase y la realidad que les presentan los invitados

**Talleres de reflexión:** se destinarán momentos de las clases para desarrollar actividades grupales que permitan compartir diferentes reflexiones en torno a los temas tratados en los debates y las lecturas. Se trabajarán casos que permitan reflexionar, de manera crítica, sobre la interculturalidad.

Al final de cada módulo, dentro de la sesión de evaluación, se destinará tiempo a realizar un seguimiento de los avances en el desarrollo del trabajo final del curso.

## 11. EVALUACIÓN

**Multimedial:** A través de un registro multimedial, los estudiantes deberán abordar una temática vinculada a la interculturalidad. Se espera que este registro no sólo identifique realidades sino que permita a los alumnos reflexionar críticamente sobre la interculturalidad, desde diferentes perspectivas. Se valorará la creatividad y originalidad

de las propuestas. Este registro se desarrollará en grupo. Y deberá ser subido a una plataforma como Youtube.com para que quede a libre disposición.

Junto con el registro, los grupos deberán entregar un **informe escrito**, consistente en una bitácora que registre el proceso y los aprendizajes realizados. Asimismo, se espera que en esta bitácora (según pauta entregada por el equipo docente) los estudiantes identifiquen los desafíos que la interculturalidad les supone como estudiantes y futuros profesionales de la Universidad de Chile.

**Ponderación:** 50% de la nota final (25% registro multimedial y 25% bitácora)

**Controles de lectura:** Durante el curso se realizarán 2 controles de lectura (relacionados con los módulos 1-2-3-4), donde se evaluarán las lecturas correspondientes a cada uno de ellos.

**Ponderación:** 50% de la nota final (25% cada control de lectura)

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

1. Asistencia al 75% de las sesiones presenciales del curso, como mínimo.
2. Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

## 13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Ancán, José. “Los urbanos: un nuevo sector dentro de la sociedad mapuche contemporánea”, en Pentukun, N°1, Temuco, IEI, 1994.

Ancán, José y Calfío, Margarita. “El retorno al país mapuche: preliminares para una utopía por construir”, Liwen N°5, 1999.

Antileo, Enrique. “Migración mapuche y continuidad colonial”, en *Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche*, Eds. Comunidad de Historia Mapuche, Temuco. 2012.

Bello, Álvaro. Etnicidad y ciudadanía en América Latina. La acción colectiva de los pueblos indígenas. CEPAL. Naciones Unidas. Santiago, 2004

Bengoa, José. La emergencia indígena en América Latina. Santiago: Editorial Fondo de Cultura Económica, 2000.

Bertely, María. "Educación y Diversidad: Introducción". En Educación, derechos sociales y equidad, Bertely Busquets, T.1. México: COMIE. 2003

Caniuqueo, Sergio. Particularidades en la instauración del colonialismo chileno en Ngulu Mapu 1884-1950. Subordinación, alianzas y complicidades en las disputas de la etnicidad en América latina. Movilizaciones en Chiapas y la Araucanía. Catalonia, 2009.

Curivil, Felipe. "Asociatividad mapuche en el espacio urbano. Santiago, 1940-1970", en *Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche*, Eds. Comunidad de Historia Mapuche, Temuco. 2012.

Cuyul, Andrés. "Salud intercultural y la patrimonialización de la salud Mapuche en Chile", en *Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche*, Eds. Comunidad de Historia Mapuche, Temuco. 2012.

Departamento Países Andinos y Paraguay. Unidad Coordinadora Pueblos Indígenas en América Latina y el Caribe (2010) Fortalecimiento de Organizaciones Indígenas en América Latina: Construyendo Interculturalidad: Pueblos Indígenas, Educación y Políticas de Identidad en América Latina.

Foerster, Rolf, *et. al.* "Un acercamiento a la historia reciente de Rapa Nui: bases contextuales para una interpretación del presente", *Apuntes del Museo*. N°1(2012):36-52.  
2012d (trabajo en conjunto a Jimena Ramírez y Camila Zurob).

Gissi, Nicolás y Daniela Ibacache. "Fricción interétnica, movilidad rur-urbana y el desafío de la articulación mapuche en el S. XXI: el nguillatun como rito político-religioso", en *Revista Geográfica del Sur*, Vol. 3, N°1, Departamento de Geografía, Universidad de Concepción. 2012.

Gundermann, Hans. Las poblaciones indígena andinas de Chile y la experiencia de la ciudadanía. En: Hans Gundermann, Rolf Foerster y Jorge Vergara, *Mapuches y aymaras. El debate en torno al reconocimiento y los derechos ciudadanos*. Santiago, RIL Editores, 2003.

Marimán, Pablo. Los mapuche antes de la conquista militar chileno-argentina. En: *Escucha Winka. Cuatro ensayos de historia nacional mapuche y un epílogo sobre el futuro*. Lom, 2006.

Marimán, Pablo y Héctor Nahuelpan. Pueblo mapuche y educación superior. ¿Inclusión, interculturalidad y/o autonomía? En *Revista ISEES* 4, 2009.

Marimán, José. "La diáspora mapuche: una reflexión política", en *Liwen* N°4, Temuco. 1997.

Marimán, José. *Autodeterminación. Ideas políticas mapuche en el albor del siglo XXI*, Lom, 2012.

Mato, Daniel. "No hay saber universal: la colaboración intercultural es imprescindible". *Alteridades* 18, núm. 35, (2008):101-116.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74711467008> (acceso agosto 2016).

Molina, Raúl. "Geografías mapuches: territorio, política y desafíos en tiempos de cambio", en *Revista Geográfica del Sur*, Vol. 3, Nº1, Departamento de Geografía, Universidad de Concepción. 2012.

Muñoz, Héctor. "Los objetivos políticos y socioeconómicos de la educación intercultural bilingüe y los cambios que se necesitan en el currículo, en la enseñanza y en las escuelas indígenas". *Revista Iberoamericana de Educación*, No. 17, (1998): 31-50.

<http://www.rieoei.org/oeivirt/rie17a02.pdf> (acceso noviembre 2018)

Muñoz, Héctor. "La diversidad en las reformas educativas interculturales". *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Vol. 4, Núm. 2, (2002)

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15504201> (acceso noviembre 2018)

Riedemann, Andrea. "La Educación Intercultural Bilingüe en Chile: ¿ampliación de oportunidades para alumnos indígenas?"

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=247016523008> (acceso noviembre 2018)

Hucke, Paloma. *Colonialismo en Isla de Pascua*. En Claudia Zapata (comp.). *Intelectuales indígenas piensan América Latina*. Ediciones Abya Yala, 2007.

UNICEF (2011) *Infancia y adolescencia indígena: incluir, sumar y escuchar*

#### 14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Arguedas, José María *Formación de una cultura indoamericana*. México, Siglo XXI. 1981.

Bonfil Batalla, Guillermo *Pensar nuestra cultura*, México, Alianza. 1991.

Cardoso de Oliveira, Roberto *Etnicidad y estructura social*, México, Ciesas. 2007.

De la Cadena, Marisol "La producción de otros conocimientos y sus tensiones: ¿de una antropología andinista a la interculturalidad?", en Gustavo Lins Ribeiro y Arturo Escobar (Eds.), *Antropologías del mundo*, México, CIESAS. 2008.

Díaz-Polanco, Héctor *Elogio de la diversidad. Globalización, multiculturalismo y*

*etnofagia*, S. XXI.2006.

Kymlicka, Will. *Ciudadanía Multicultural*, Paidós, Barcelona. 1996.

Mariátegui, José Carlos *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*, México, Ediciones Era. 2002.

## 15. RECURSOS WEB